

Alimenter l'interaction orale



En plus de vous donner une occasion de discuter avec vos pairs, les exercices suivants sont une occasion de cibler comment vous pourriez enrichir davantage vos interactions orales.

Discussions à partir de courts-métrages :

En surface - ONF

Akhgari, A. (réalisateur). (2024). *En surface* [Animation]. ONF.

Quel est l'impact de ce court-métrage?

- Inscrivez des mots clés qui vous viennent à l'esprit à l'écoute du court-métrage.

- Commencez la discussion en petits groupes en partageant les mots clés identifiés.
- Imaginez qu'un des membres de l'équipe a réalisé le court-métrage.



Questionnez-le sur ses choix, sa démarche, son objectif.



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)


Québec 

Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Réfléchissez individuellement à l'échange que vous avez eu.

- Êtes-vous satisfait(e) de votre collaboration avec vos pairs?
-  - Avez-vous tenu compte des propos des autres lors des échanges?
- Avez-vous maintenu un contact visuel avec vos interlocuteurs?
- Avez-vous employé des gestes ou des mimiques qui exprimaient votre compréhension des propos?
- Avez-vous apporté de nouvelles idées?
- Avez-vous sollicité vos pairs en posant des questions?
- Avez-vous incité votre interlocuteur(-trice) à poursuivre ou à reformuler ses propos?
- Avez-vous demandé des précisions ou des clarifications?
- Vous êtes-vous exprimé(e) avec aisance?

À votre avis, quelle a été votre meilleure contribution dans cet échange?

Identifiez un aspect que vous pourriez améliorer.



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Peut-être des éléphants - ONF

Kove, T. (réalisatrice). (2024). *Peut-être des éléphants* [Animation]. ONF.

Discussion : anticiper la fin du film

- En petite équipe, résumez la première portion du film.
- Imaginez que vous êtes productrices et producteurs et que vous devez créer la suite du film. Proposez au moins deux scénarios différents.



- Après avoir vu la fin, discutez des différences et similarités entre les scénarios imaginés et les choix de l'équipe de réalisation.

[illegible]

Ce document est mis a disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)

Québec 


Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



St. Lawrence
CEGEP CHAMPLAIN

Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Réfléchissez individuellement à l'échange que vous avez eu.

- Êtes-vous satisfait(e) de votre collaboration avec vos pairs?
- Avez-vous tenu compte des propos des autres lors des échanges?
-  - Avez-vous maintenu un contact visuel avec vos interlocuteurs?
- Avez-vous employé des gestes ou des mimiques qui exprimaient votre compréhension des propos?
- Avez-vous apporté de nouvelles idées?
- Avez-vous sollicité vos pairs en posant des questions?
- Avez-vous incité votre interlocuteur(-trice) à poursuivre ou à reformuler ses propos?
- Avez-vous demandé des précisions ou des clarifications?
- Vous êtes-vous exprimé(e) avec aisance?

À votre avis, quelle a été votre meilleure contribution dans cet échange?

Identifiez un aspect que vous pourriez améliorer.



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)

Québec 

Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.