

Produire des capsules réflexives

Pourquoi produire des capsules réflexives?

Il s'agit de capsules qui vous permettront de synthétiser ce que vous avez appris. C'est



aussi une façon de cibler ce qui est le plus important pour vous dans votre apprentissage.

Pour les capsules réflexives, vous avez le choix entre deux options :

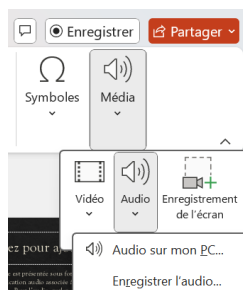
Option tutorat: Préparez trois capsules réflexives qui vous permettront de faire le point sur ce que vous avez appris durant vos trois rencontres de tutorat.

Option devoirs: Préparez cinq capsules réflexives sur des apprentissages que vous faites dans le cadre de votre cours de français.

Les capsules: enregistrement dans PowerPoint

Chaque capsule réflexive est présentée sous forme de plan dans une diapositive du PowerPoint, et une explication audio associée à chaque diapositive vous permet d'exposer votre réflexion. Pour l'audio, parlez de façon naturelle; évitez la lecture. Les capsules devraient durer environ trois minutes pour l'option tutorat et environ deux minutes pour l'option devoirs.

Dans le ruban supérieur de votre document PowerPoint, cliquez sur Insertion. Ensuite, dans la section Média qui se trouve à droite de l'écran, cliquez sur Audio. Appuyez sur Enregistrer l'audio lorsque vous êtes prêt(e) à enregistrer.



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

La structure requise pour chaque capsule :

1. Indiquez la date
2. Introduisez le sujet de la capsule et indiquez en quoi ce sujet est pertinent pour vous.
3. Présentez la règle ou l'élément appris et donnez quelques exemples.
4. Concluez en expliquant ce qu'il est important de retenir.

Critères d'évaluation des capsules:

1. Les capsules sont complètes (date, sujet, pertinence, règle, exemples, ce qui est à retenir) (20 points)
2. Les capsules sont claires et cohérentes (10 points)
3. Le plan de chaque diapositive est clair (sujet, règle, exemple) et respecte le code orthographique et la structure des phrases (10) (0.5 retranché pour chaque erreur)

Suggestions qui pourront guider la conception de vos capsules :

- Identifiez un sujet de capsule à partir de votre premier test de grammaire. Quelle règle est plus difficile à maîtriser pour vous?
- Préparez une capsule sur des étapes de correction vues en classe qui vous semblent efficaces à utiliser.
- Employez votre rédaction pour cibler les codes qui reviennent fréquemment. Utilisez les rubriques explicatives pour vous aider à formuler les explications.
- Prenez des notes en classe sur les ressources intéressantes à utiliser (ex. : Usito, La Vitrine linguistique). Préparez une capsule sur un article de cette ressource qui peut vous être utile.
- Rencontrez une tutrice ou un tuteur. Ciblez ensemble une règle qui peut vous être utile.



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Exemple de plan pour la capsule :



Exemple de capsule



- 11 février
- Démarche pour accorder le verbe avec son sujet
- Stratégie importante de révision
- À retenir: les étapes sont essentielles

Démarche pour bien accorder les verbes

A. Départager les terminaisons des verbes : ER, IR/RE

- Il plie (plier)
- Il rit (rire)

B. Connaître la démarche pour identifier le sujet

Ex : Les histoires que raconte Marie sont cocasses.

- Question : **Qui est-ce qui** raconte l'histoire?
- Validation : **C'est** Marie **qui** raconte l'histoire.
- Pronom : Elle – 3^e personne : ER – E

C. Connaître les règles d'accord

Quelques exemples :

- On = 3^e personne du singulier
- Chacun = 3^e personne du singulier



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.