

Utiliser des étapes pour accorder le verbe avec son sujet

Des étapes précises amènent à accorder adéquatement le verbe avec son sujet. Bien les connaître permet de limiter les erreurs. L'objectif est donc d'explicitier ces étapes et de s'exercer.

Étape préalable :

Remplissez le tableau pour bien départager les terminaisons des verbes : ER, IR, RE

	ENVOYER	CHOISIR	DÉCRIRE
Je			
Tu			
Il, elle, on			
Nous			
Vous			
Ils, elles			

Assurez-vous de réviser la conjugaison à l'indicatif présent des verbes courants irréguliers

- a. Faire *je fais, tu fais, il fait, nous faisons, vous faites, ils font*
- b. Aller _____
- c. Rendre _____
- d. Pouvoir _____
- e. Vouloir _____
- f. Dire _____
- g. Être _____
- h. Avoir _____



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Étape 1 : Identifier l'infinitif du verbe conjugué

Exemples :

Verbe conjugué	Verbe à l'infinitif
Il plie	Plier
Elle rit	Rire
On vit	Vivre
Tu oublies	Oublier
Je décris	Décrire

Exercez-vous!

Inscrivez les verbes conjugués qui vous sont dictés en vous référant à l'infinitif de ces verbes :

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Étape 2 : Connaître la démarche pour identifier le sujet du verbe

Voici un exemple de phrase :

Les précisions historiques retrouvées dans le récit **[permettre]** _____ de voir qu'il s'agit d'une légende.

Voici les trois étapes à suivre afin de bien identifier le sujet du verbe :

1. **Question** : Qu'est-ce qui permet de voir qu'il s'agit d'une légende?
2. **Validation** : Ce sont les précisions historiques qui permettent de voir qu'il s'agit d'une légende.
3. **Pronom** : Les précisions historiques = elles

Exercice d'analyse de phrases : identification du sujet

Instructions : Pour chaque phrase, complétez les trois étapes :

1. **Question** : Posez la question « Qu'est-ce qui... ? » ou « Qui est-ce qui... ? ».
2. **Validation** : Répondez à la question pour isoler le sujet en employant « C'est... qui... » ou « Ce sont...qui... ».
3. **Pronom** : Remplacez le sujet par le pronom personnel correspondant.

Phrases à analyser

- a. Les dialogues échangés entre les personnages [révéler] _____ leurs intentions.

1. Question : _____

2. Validation : _____

3. Pronom : _____



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

b. La description des tempêtes [créer] _____ une atmosphère dramatique dans le roman.

1. Question : _____

2. Validation : _____

3. Pronom : _____

c. Les légumes que [produire] _____ ma sœur sont biologiques.

1. Question : _____

2. Validation : _____

3. Pronom : _____

d. Chacun [évaluer] _____ les options qui
[convenir] _____ le mieux.

1. Question : _____

2. Validation : _____

3. Pronom : _____

4. Question : _____

5. Validation : _____

6. Pronom : _____



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Étape 3 : Connaître les règles d'accords particuliers

Associez ces pronoms ou groupes du nom à un pronom personnel

- a. On = _____il_____
- b. C'est moi qui = _____je_____
- c. C'est toi qui = _____
- d. Chacun = _____
- e. La plupart = _____
- f. Beaucoup= _____
- g. Le groupe = _____
- h. La troupe= _____
- i. L'équipe= _____
- J. Ça= _____



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.