

## Utiliser des étapes pour accorder le verbe avec son sujet

Des étapes précises amènent à accorder adéquatement le verbe avec son sujet. Bien les connaître permet de limiter les erreurs. L'objectif est donc d'expliciter ces étapes et de s'exercer.

Étape préalable :

**Remplissez le tableau pour bien départager les terminaisons des verbes : ER, IR, RE**

	ENVOYER	CHOISIR	DÉcrire
Je			
Tu			
Il, elle, on			
Nous			
Vous			
Ils, elles			

**Assurez-vous de réviser la conjugaison à l'indicatif présent des verbes courants irréguliers**

a. Faire *je fais, tu fais, il fait, nous faisons, vous faites, ils font*

b. Aller \_\_\_\_\_

c. Rendre \_\_\_\_\_

d. Pouvoir \_\_\_\_\_

e. Vouloir \_\_\_\_\_

f. Dire \_\_\_\_\_

g. Être \_\_\_\_\_

h. Avoir \_\_\_\_\_



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



**St. Lawrence**  
CEGEP CHAMPLAIN

Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

**Étape 1 : Identifier l'infinitif du verbe conjugué**

Exemples :

<b>Verbe conjugué</b>	<b>Verbe à l'infinitif</b>
-----------------------	----------------------------

Il plie	Plier
---------	-------

Elle rit	Rire
----------	------

On vit	Vivre
--------	-------

Tu oubli <b>es</b>	Oublier
--------------------	---------

Je décris	Décrire
-----------	---------

Exercez-vous!

Inscrivez les verbes conjugués qui vous sont dictés en vous référant à l'infinitif de ces verbes :

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



**St. Lawrence**  
CEGEP CHAMPLAIN

Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

## Étape 2 : Connaitre la démarche pour identifier le sujet du verbe

Voici un exemple de phrase :

Les précisions historiques retrouvées dans le récit [permettre] \_\_\_\_\_ de voir qu'il s'agit d'une légende.

Voici les trois étapes à suivre afin de bien identifier le sujet du verbe :

1. **Question** : Qu'est-ce qui permet de voir qu'il s'agit d'une légende?
2. **Validation** : Ce sont les précisions historiques qui permettent de voir qu'il s'agit d'une légende.
3. **Pronom** : Les précisions historiques = elles

### Exercice d'analyse de phrases : identification du sujet

**Instructions** : Pour chaque phrase, complétez les trois étapes :

1. **Question** : Posez la question « Qu'est-ce qui... ? » ou « Qui est-ce qui... ? ».
2. **Validation** : Répondez à la question pour isoler le sujet en employant « C'est... qui... » ou « Ce sont...qui... ».
3. **Pronom** : Remplacez le sujet par le pronom personnel correspondant.

### Phrases à analyser

- a. Les dialogues échangés entre les personnages [révéler] \_\_\_\_\_ leurs intentions.

1. Question : \_\_\_\_\_
2. Validation : \_\_\_\_\_
3. Pronom : \_\_\_\_\_



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



St. Lawrence  
CEGEP CHAMPLAIN

Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

b. La description des tempêtes [créer] \_\_\_\_\_ une atmosphère dramatique dans le roman.

1. Question : \_\_\_\_\_

2. Validation : \_\_\_\_\_

3. Pronom : \_\_\_\_\_

c. Les légumes que [produire] \_\_\_\_\_ ma sœur sont biologiques.

1. Question : \_\_\_\_\_

2. Validation : \_\_\_\_\_

3. Pronom : \_\_\_\_\_

d. Chacun [évaluer] \_\_\_\_\_ les options qui [convenir] \_\_\_\_\_ le mieux.

1. Question : \_\_\_\_\_

2. Validation : \_\_\_\_\_

3. Pronom : \_\_\_\_\_

4. Question : \_\_\_\_\_

5. Validation : \_\_\_\_\_

6. Pronom : \_\_\_\_\_



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



**St. Lawrence**  
CEGEP CHAMPLAIN

Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Étape 3 : Connaitre les règles d'accords particuliers

Associez ces pronoms ou groupes du nom à un pronom personnel

- a. On = \_\_\_\_\_il\_\_\_\_\_
- b. C'est moi qui = \_\_\_\_\_je\_\_\_\_\_
- c. C'est toi qui = \_\_\_\_\_
- d. Chacun = \_\_\_\_\_
- e. La plupart = \_\_\_\_\_
- f. Beaucoup= \_\_\_\_\_
- g. Le groupe = \_\_\_\_\_
- h. La troupe= \_\_\_\_\_
- i. L'équipe= \_\_\_\_\_
- J. Ça= \_\_\_\_\_



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



**St.Lawrence**

CEGEP CHAMPLAIN

Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.